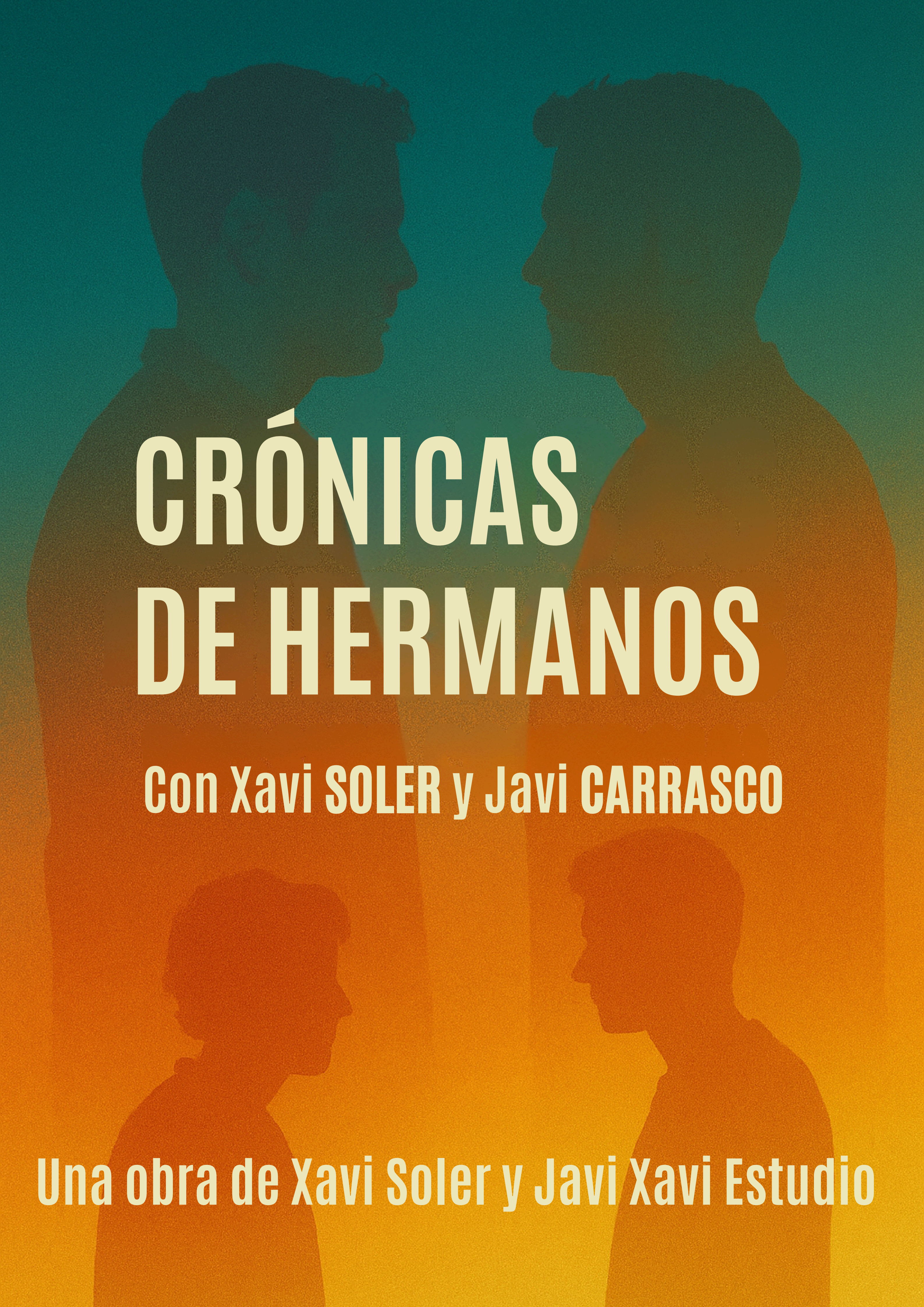




CRÓNICAS DE HERMANOS

Con Xavi SOLER y Javi CARRASCO

Una obra de Xavi Soler y Javi Xavi Estudio

INFORMACION GENERAL

Duración del espectáculo: 75 min

Número de actores: 2

Número de personas en gira: 3

Tiempo de montaje 3h

Tiempo de desmotar 2h

A partir de 12 años

[Link al tráiler: Aquí.](#)

Contacto:

lorena@javixaviestudio.es

hola@javixaviestudio.es

697977439/690821686

SINOPSIS

Tres historias. Dos actores. Un vínculo inquebrantable.

A lo largo de tres microobras, el espectador recorrerá diferentes emociones que giran en torno a un nexo común: **la relación entre hermanos. Desde el humor más absurdo hasta la emoción más desgarradora, terminando en un thriller donde el público se convierte en juez del caso.**

Una experiencia que conmueve, divierte y deja huella.

“Crónicas de Hermanos” habla de temas universales, como de las adicciones, la gestión de la frustración, el amor de hermanos, la evolución de las relaciones, de la falta de comunicación... y todo con un toque de humor y locura.

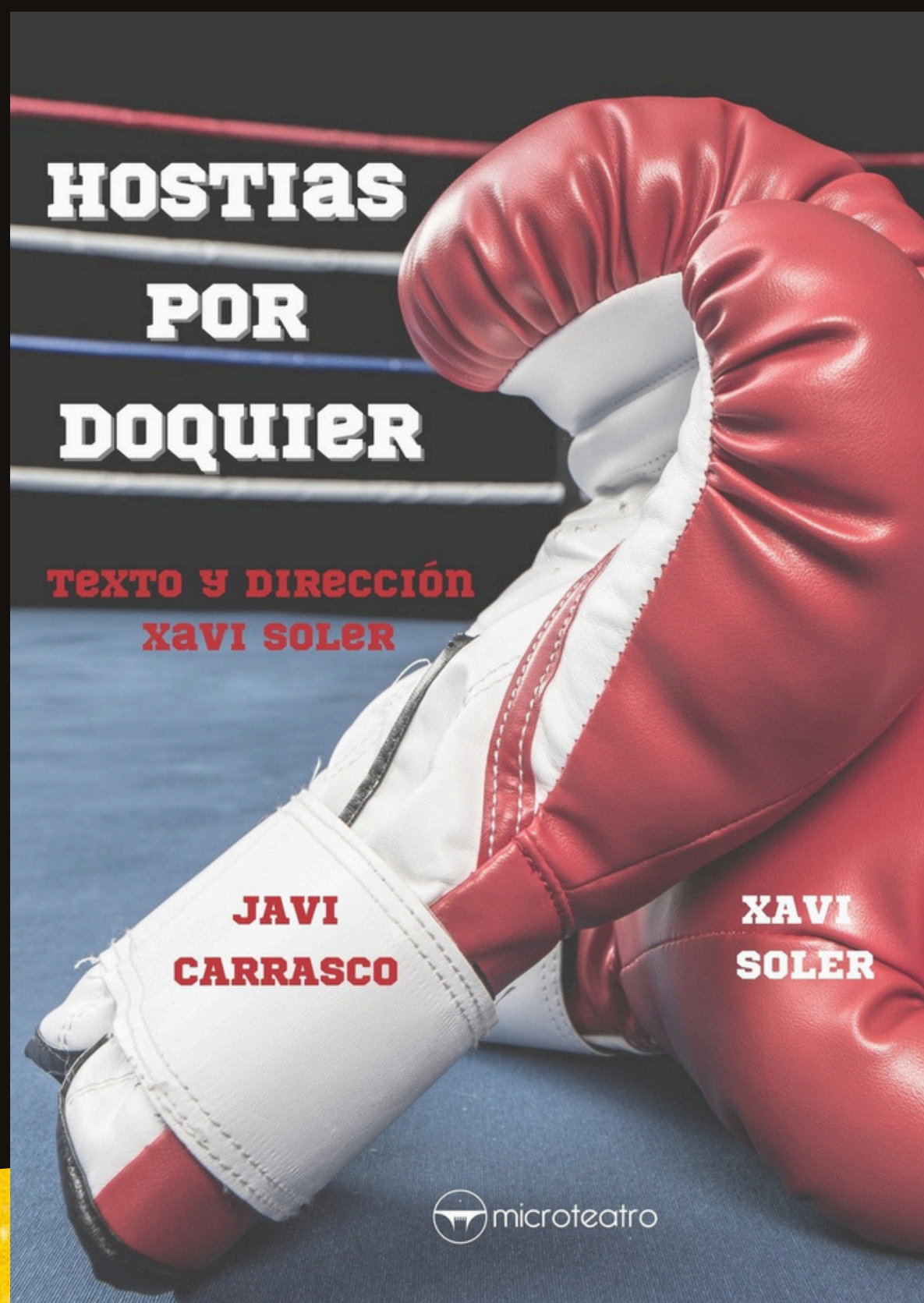
COMEDIA DRAMA THRILLER

ASESINOS DE SERIES (Comedia Negra) Un testigo de Jehová ha muerto accidentalmente en casa de dos hermanos. Mientras uno quiere llamar a la policía, el otro propone ocultarlo como en sus series favoritas. Una comedia con ritmo frenético, humor absurdo y referencias televisivas.

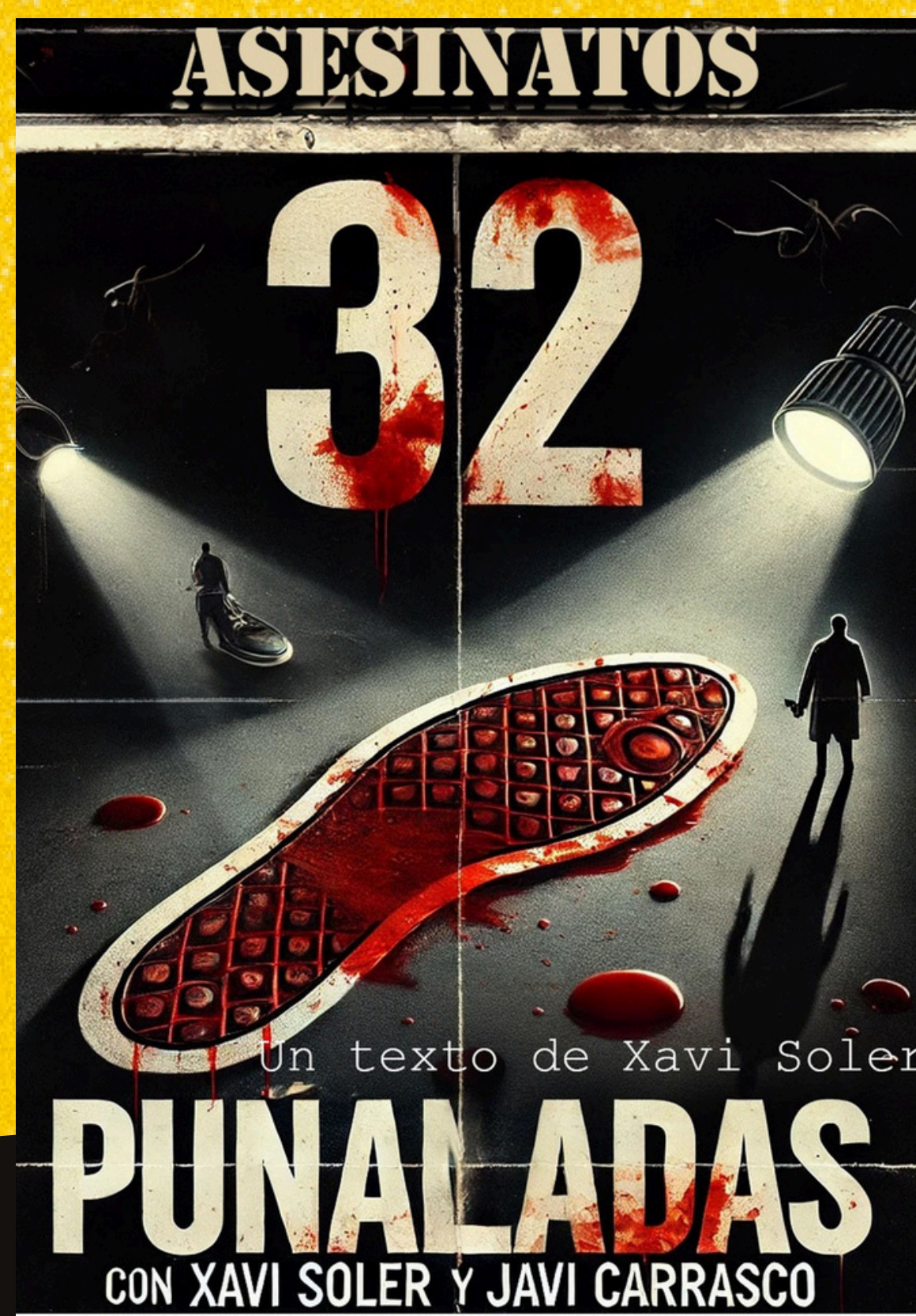


UNA COMEDIA DE Xavi Soler con Javi Carrasco

HOSTIAS POR DOQUIER (Drama Emocional) Un reencuentro entre hermanos después de años de distanciamiento. Lo que empieza con ligereza, desemboca en una conversación pendiente, profunda y catártica. Una pieza que ha emocionado a cientos de espectadores.



ASESINATOS: 32 PUÑALADAS (Thriller Interactivo) Dos hermanos policías investigan un antiguo caso de asesinato que nunca fue resuelto. La obsesión de uno de ellos por el caso lo llevó a ser expulsado de la investigación. Ahora, diecisiete años después, ambos vuelven a analizar las pruebas con un objetivo: encontrar la verdad antes de que el crimen prescriba. El público decidirá el final. ¿Quién es el asesino? Tú eliges.



FICHA TECNICA

- **Duración total:** 75 minutos aprox.
- **Formato:** Teatro en tres actos (microobras).
- **Intérpretes:** Xavi Soler y Javi Carrasco.
- **Géneros:** Comedia, drama, thriller.
- **Idioma:** Español.
- **Público:** Adulto/Juvenil a partir de 12 años.
- **Espacio:** Adaptable a teatros, centros culturales y festivales.

NECESIDADES TECNICAS

● **Espacio mínimo escénico:** 3m x 3m.

● **Iluminación:**

- Luz cálida (amarilla de bombilla), 6 focos Fresnel y 8 focos Elipsoidal
- Luz blanca, fría. 1 foco PAR 64
- Luz azul oscura (filtro) 1 foco PAR 64.

● **Sonido:** Micrófonos de diadema o ambiente, equipo de reproducción de sonido.

● **Montaje/Desmontaje:** 3h montaje / 2h desmontaje.

● **Técnico incluido en la producción.**

EQUIPO ARTISTICO



JAVI CARRASCO
Actor/Productor

Javi Carrasco es actor y creativo escénico con un enfoque versátil y comprometido con la creación de experiencias teatrales vivas y participativas. Se ha formado de manera continua en escuelas como **Topanga, Verónica Mey, Central de Cine, Bululú2120 y Actores Madrid**, completando su aprendizaje con cursos de dirección escénica, improvisación ante la cámara y entrenamiento para casting con profesionales como Elisa Espinosa y Juanma López.

Ha participado en múltiples montajes teatrales, tanto clásicos como contemporáneos, incluyendo producciones como *Jesucristo Superstar*, *El Buscón*, *El huésped del sevillano* o *Peribañez* y el *Comendador de Ocaña*, festival en el que colaboró durante varios años.

Con una marcada vocación por el **teatro inmersivo e interactivo**, ha desarrollado una amplia trayectoria como actor en eventos como **World Real Games, team buildings temáticos** y fue uno de los protagonistas de la exitosa obra *Cluedo 1910* de **La Caja Lista**, en la que actuó durante más de dos años.

Además de su faceta como intérprete, ha producido y protagonizado obras de microteatro como *Hostias por Doquier* y *Asesinatos: 32 Puñaladas*, y actualmente codirige el proyecto de formación actoral “**Estudio Escénico**” junto a Xavi Soler, con quien mantiene una conexión artística que da vida a espectáculos como *Crónicas de Hermanos*.

@JAVICARRASCO_ACTOR



XAVI SOLER

Actor/Director/ Productor

Se formó como actor en el “Col·legi del teatre de Barcelona” y postgraduado por el “Institut del Teatre” en pedagogía teatral.

@XAVISOLERACTOR

Xavi Soler es actor, autor y director con una sólida y versátil trayectoria en televisión, teatro y cine. Se ha formado en el *Col·legi del Teatre de Barcelona* y es posgraduado en pedagogía teatral por el *Institut del Teatre*. Ha complementado su formación con referentes como Jordi Godall, Oriol Ferrer, Arantza Vélez, Luci Lenox, Eva Leira y Yolanda Serrano.

En televisión ha participado en series como **“Heridas”** (Buendía Estudios, Atresmedia Player), **“La Riera”**, **“Kubala, Moreno y Manchón”** (TV3), y dio vida al joven **Cervantes** en *“Cervantes contra Lope”* (TVE1), dirigida por Manuel Huerga. Actualmente forma parte del reparto principal de **“Com si fos ahir”** (TV3), interpretando a Sebas.

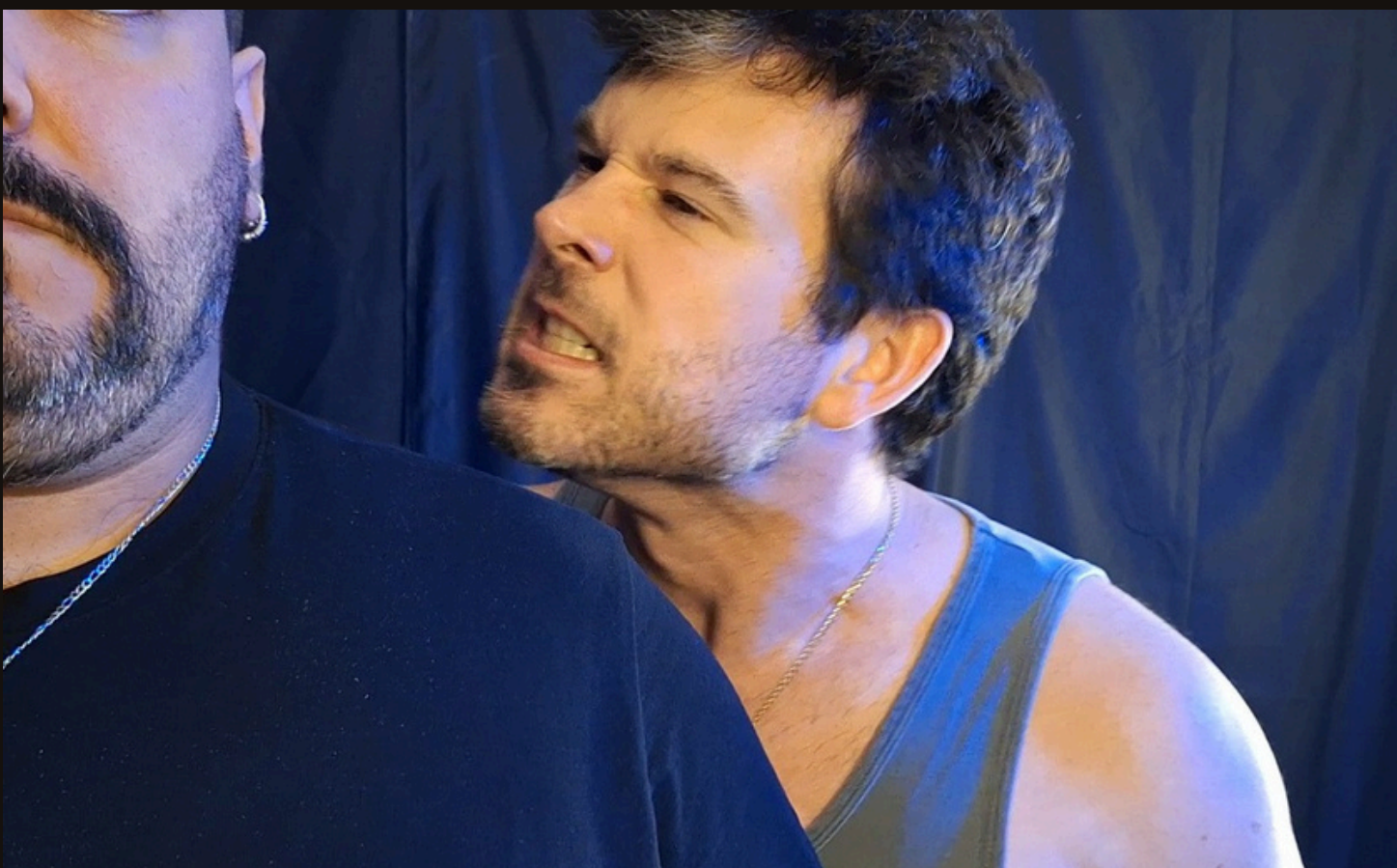
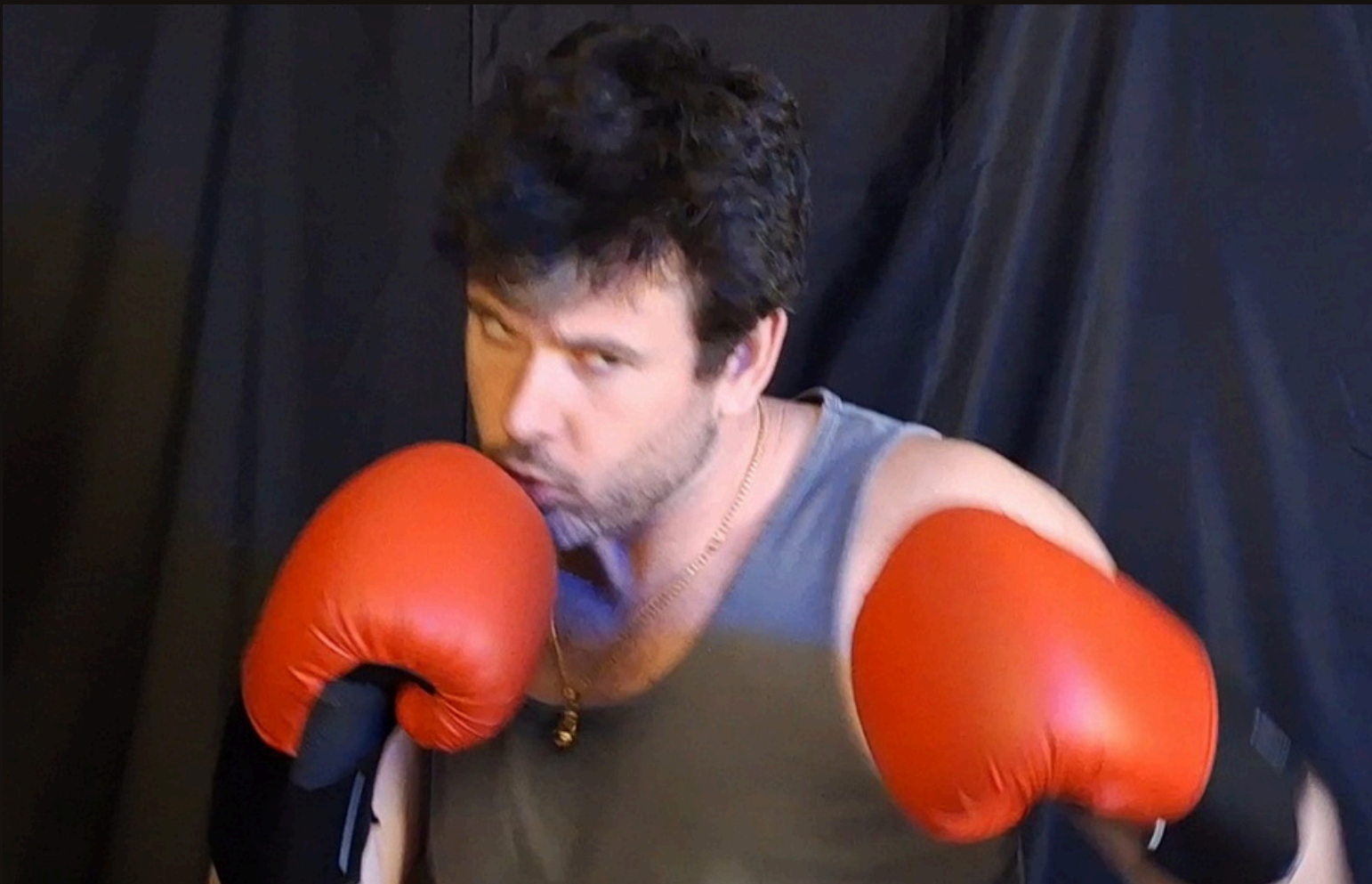
En cine, ha trabajado en **“La Rosa del Fuego”** (Huerga), **“Los pájaros no vuelan de noche”** (ESCAC, en FILMIN), y participó en **“Glow and Darkness”**, producción internacional sobre la vida de San Francisco de Asís.

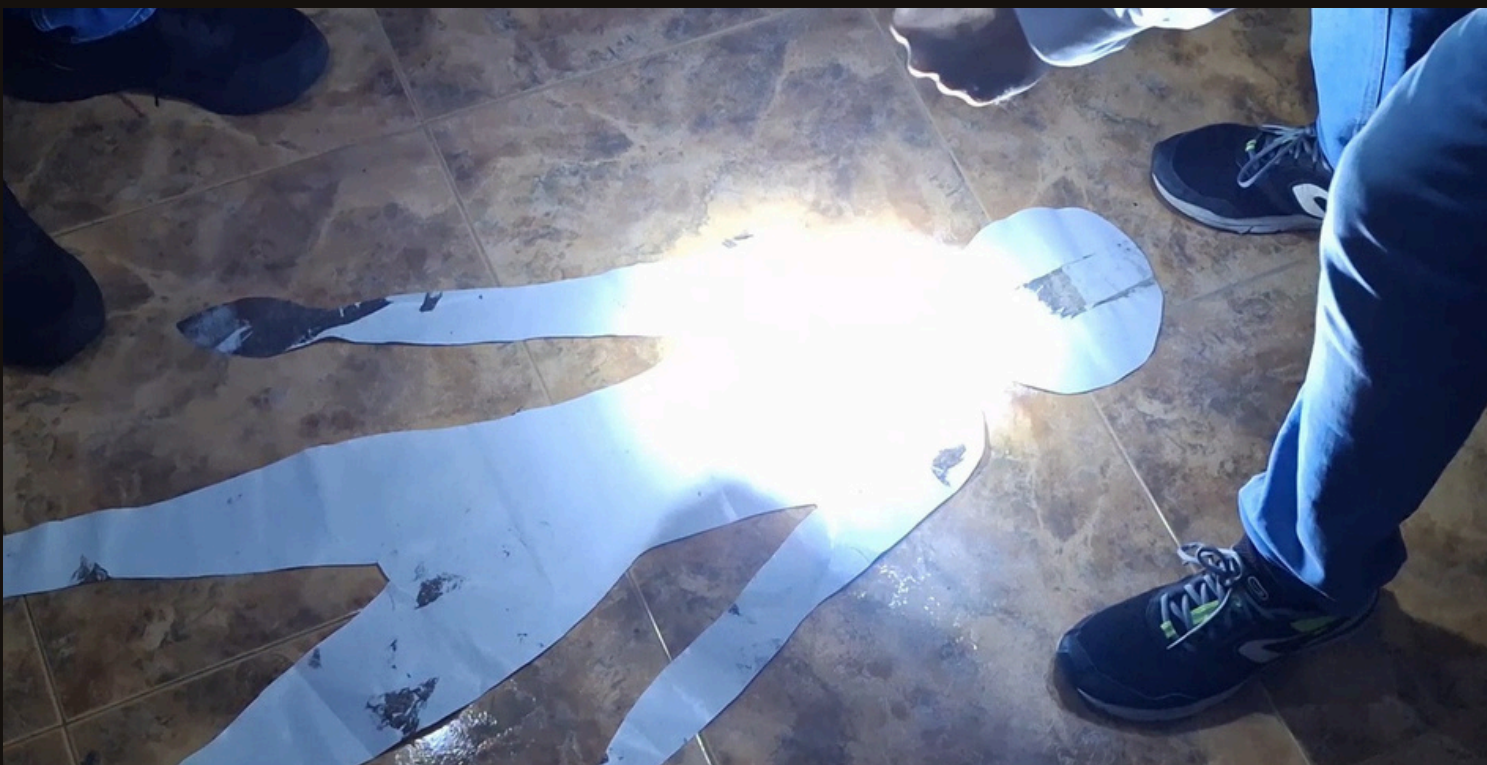
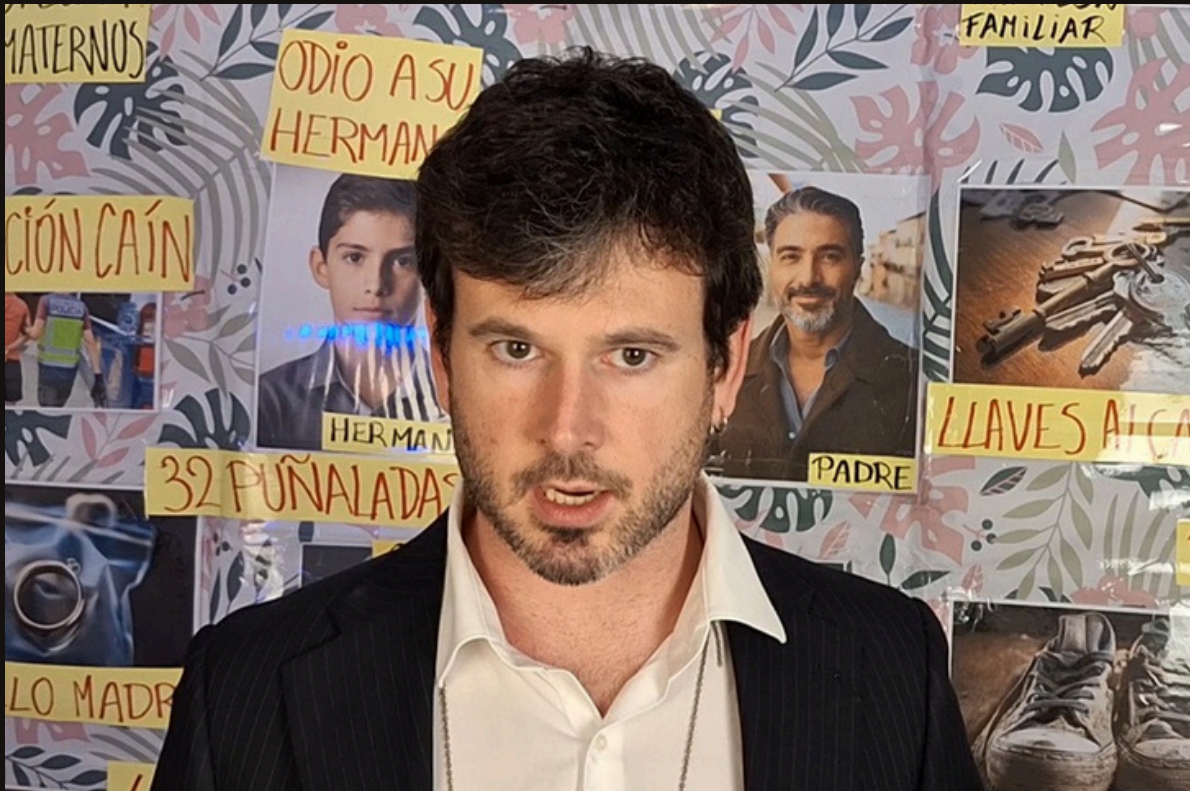
En teatro ha participado en más de una veintena de producciones, destacando **“Tito Andrónico”** en el *Teatre Grec de Barcelona*, **“Como gustéis”**, y musicales como **“1714: Crònica d’un setge”**. También ha trabajado en teatro interactivo (*1910: Asesinato en la Mansión de Northampton*, La Caja Lista) y teatro contemporáneo como **“El fil vermell”**.

Es un referente del **microteatro**, con más de una decena de piezas estrenadas en *Microteatro Madrid y Barcelona*. Ha trabajado en obras de autores como Joaquim Bundó, Rosa Molina, Javi Coll, Mari Cielo Pajares o Nancho Novo. También ha creado, dirigido y protagonizado sus propias obras: **“Asesinos de Serie”**, **“Hostias por Doquier”** y **“Asesinatos: 32 Puñaladas”**. Como creador, ha escrito, dirigido y protagonizado el cortometraje **“Asesinos de Serie”**, realizando también su adaptación teatral. Su perfil polifacético como actor, guionista y director le ha llevado a explorar la pedagogía, impartiendo clases en escuelas como *Verónica Mey Studio*.

FOTOS DEL ESPECTACULO









ASESINOS DE SERIE



UNA COMEDIA DE

Xavi Soler con Javi Carrasco

HOSTIAS POR DOQUIER

**TEXTO Y DIRECCIÓN
XAVI SOLER**

**JAVI
CARRASCO**

**XAVI
SOLER**



microteatro

ASESINATOS

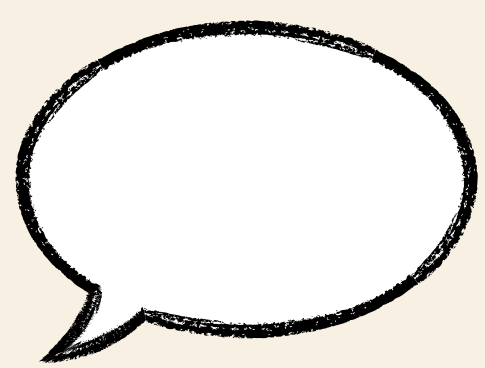
32



Un texto de Xavi Soler

PUNALADAS

CON XAVI SOLER Y JAVI CARRASCO



¿Qué dice el público?

“Hostias por Doquier' me removi6 por dentro. Me vi reflejada en esa historia... y no fui la 6nica que sali6 llorando.”

— Laura G.

“Una experiencia diferente, intensa y cercana. Te atrapa desde el minuto uno”

— Jorge C.

“Cuando termin6 la segunda obra no pod6a parar de llorar. Brutal.”

— Marta V.

“No s6 c6mo lo hacen, pero en 20 minutos te cuentan una historia completa con varias escenas, cambios de lugar y emociones.”

— Javier L.

“El final interactivo nos dej6 discutiendo todo el camino de vuelta a casa... ¡Nos encant6!”

— Cristina y 6lvaro

El espect6culo ya ha sido representado con gran 6xito en espacios como **Microteatro Madrid**, la antigua **C6rcel de Segovia**, el **Laberinto del Rey (Toledo)**, el **Museo Hort de Col6n (Benidorm)** y el **Teatro Cervantes de Arnedo (La Rioja)**.

CRÓNICAS DE HERMANOS

Gracias por llegar hasta aquí.

Si quieres ofrecer a tu público una experiencia distinta, que combina emoción, humor e intriga...

¡Estamos listos para subirnos a tu escenario!

¿Cómo contratar Crónicas de Hermanos?

Escríbenos a lorena@javixaviestudio.es o contáctanos al +34 697977439 // 690 82 16 86 para consultar disponibilidad y condiciones.

Te enviaremos rápidamente el presupuesto y adaptaremos la propuesta a tu espacio.

Tarifa adaptable según el número de funciones contratadas y localización.



Xavi Soler



Javi Carrasco

**Disponibile para ayuntamientos,
centros culturales y festivales.**

Tres historias. Dos actores. Una experiencia inolvidable.

¿Nos vemos en tu escenario?